الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي سي الحواس بريكة
معـــهد الآداب واللـــــغات
قسم اللغـــة والأدب العربي

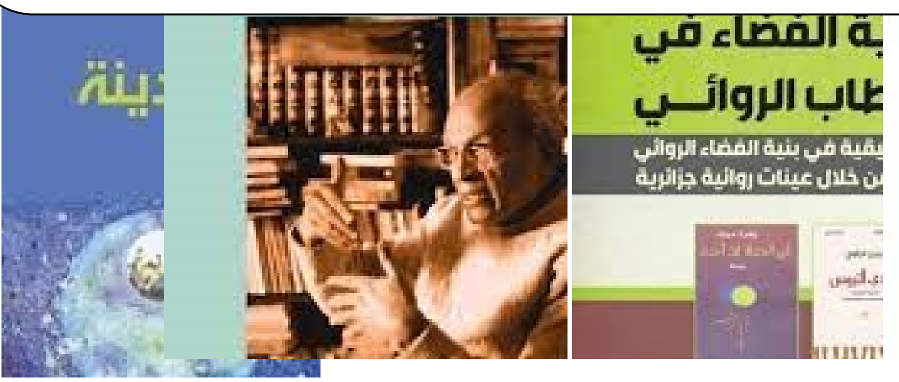


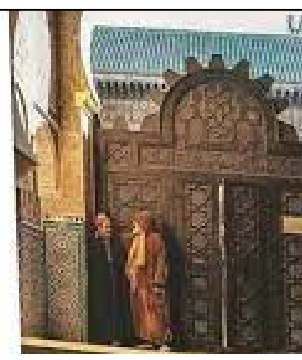


ينظم ملتقى وطنيا بعنوان:

سردية بناء متخيل المدن في المنجز العربيِ المعاصر

يوم 11 ديسمبر 2022





برنامج الملتقى الوطني

آيات بينات من الذكر الحكيم
الاستماع للنشيد الوطني
كلمة مديرة المركز الجامعي سي الحواس بريكة الأستاذة الدكتورة: شهيرة بولحية
كلمة مدير معهد الآداب واللغات الدكتور: لخضر دوراري
كلمة رئيس القسم الدكتور: رضا بيرش
كلمة رئيس الملتقى الدكتور: السعيد ضيف الله

الجلسة الأولى: (09.30- 12.00) رئاسة الجلسة: د. اسماعيل سعدي + د . علاوة كوسة

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	عنوان الملخص	التوقيت	رابط المشاركة
01	فاطمة مختاري	أستادة التعليم العالي	جامعة الأغواط	المدينة وصورة الأنا والآخر في الرواية الجزائرية "أنا وحاييم " و" سونتا لأشباح" القدس نموذجا	09.30 - 09.40	
02	سمية قندوزي	أستاذ محاضر أ	بجامعة الجزائر 2	تمثلات المدينة ورمزية الجسد بين التشخيص والهوية في الرواية النسوية المغاربية -دراسة سوسيو ثقافية لنماذج مختارة-	09.40- 09.50	
03	مخفي إكرام	دكتوراه	المركز الجامعي البيض	الحس المأساوي وتداعيات الذاكرة في فضاء المدينة رواية (الغار) لجميلة طلباوي - أنموذجا-	09.50- 10.00	
04	سديري خولة شينة نصيرة	ط.د أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	صورة المدينة في الرواية الجزائرية	10.00 – 10.10	
05	أحمد ربة.	أستاذ محاضر -ب	جامعة باتنة1-الحاج لخضر.	تمظهرات متخيل المدن في رواية دعاء الكروان لطه حسين.	10.10 – 10.20	
06	بوهزة العمري علال سنقوقة	ط.د استاذ التعليم العالي	جامعة الجزائر-2	المدينة في الرواية الجزائرية	10.20 – 10.30	
07	صفية العايب علاوة كوسة	ط.د أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	تمثل الفضاء في الموروث السردي العربي المعاصر	10.30 - 10.40	

08	غقالي نجاة	أستاذ محاضر أ	جامعة الحاج لخضر – باتنة-	المدينة وصور انكسار الذات وتشظي الهوية في ساق البامبو لسعود السنعوسي.	10.50 - 10.40	
09	نورالهدى بن دادة	ط.د	جامعة الحاج لخضر- باتنة1	فضاء المدينة في الرواية الجزائرية المعاصرة-أشباح المدينة المقتولة لبشير مفتي أنموذجا-	11.00 -10.50	
10	سهيلة بوساحة	أستاذة محاضرة أ	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج، الجزائر	محكي المدينة في السرد النسوي الجزائري قراءة لفضاءات مدينة قسنطينة في سرديات أحلام مستغانمي	11.10 – 11.00	
11	ط.د/ عمور إبراهيم عطية فاطمة الزهراء	ط.د أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	تشكلات صورة المدينة في الرواية العربية المعاصرة قراءة في رواية سوناتا لاشباح القدس لواسيني الاعرج أنموذجا	11.20 – 11.10	
12	تومي خيرة	ط.د	جامعة عبد الحميد بن باديس ، مستغانم	المدينة في السّرد النّسوي الجزائري _تجربة فضيلة الفاروق أنموذجا_	11.30-11.20	
مناقشة (11.30- 11.45)						
استراحة (11.45- 12.00)						

الجلسة الثانية: (09.30 -12.00)

رئاسة الجلسة: د. نصيرة شينة + د. عبد الله أوغرب

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	عنوان الملخص	التوقيت	رابط المشاركة
01	سعدلي سليم	أستاذ محاضر أ	جامعة برج بوعريريج	ثقل الماضي التاريخي وفعالية اشتغال فضاء المدينة في الرواية الجزائرية المعاصرة "نماذج مختارة"	09.30 - 09.40	
02	مصاص جمعة	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشلة	حكائية الفضاء المديني في رواية ليليات رمادة لواسيني الاعرج"	09.40- 09.50	
03	قدورعيسى/ اسماعيل سعدي	ط.د أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	تيمة المدينة في الرواية الجزائري المعاصرة	09.50- 10.00	
04	زكرياء قارة عشيرة	ط.د	جامعة ابن خلدون تيارت	صورة المدينة في رواية "الرّماد الذي غسل الماء" لعزّالدّين جلاوجي	10.00 – 10.10	
05	عبد القادر العماري	دكتوراه	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	المدينة وتجلّيات العنف في الرواية الجزائرية المعاصرة- روايات بشير مفتي – أنموذجا	10.10 – 10.20	
06	نورالدين جويني	أستاذ محاضر ب	جامعة خميس مليانة	الجغر افياالمدينية بين الو اقع والمتخيل في سرديةمصابيح أورشليم	10.20 – 10.30	
07	كمال أونيس	دكتوراه	جامعة محمد الشريف مساعدية - سوق أهراس	صورة الشخصية والمدينة في السرد الروائي المعاصر. رواية الموت في وهران للحبيب السائح- أنموذجا-.	10.30 - 10.40	
08	خولة صالح	ط.د	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	مستويات البناء السرديّ لمدينة وهران الجزائريّة في رواية "الغجريُحبون أيضاً" لـ"واسيني الأعرج" أنموذجًا	10.40 - 10.50	
09	غوالمي موراد . قاضي الشيخ	ط. د أستاذ	جامعة عبد الحميد ابن باديس ،مستغانم	المدينة بين المثاقفة والصراع الهوياتي في الرواية الجزائرية المعاصرة ، الديوان الاسبرطي لعيساوي عبد الوهاب نموذجا	10.50- 11.00	
10	فرجاني وحيدة	ط.د	جامعة الوادي	البعد المأساوي لفضاء المدينة في رواية ريح يوسف لعلاوة كوسة	11.00 – 11.10	
11	آمال غزلان	ط. د	جامعة الأغواط	الفضاءالمديني و آليات الاشتغال السردي في الرواية العربية المعاصرة-أدركها النسيان لسناءشعلانأنموذجا-	11.10 – 11.20	

12	رضا بن صفية	ط.د	جامعة المسيلة	شعرية مدينة قسنطينة في رواية "ريح يوسف" لعلاوة كوسة	**11.30-11.20**	
مناقشة (11.30 -11.45)						
استراحة (11.45- 12.00)						

الجلسة الثالثة: (09.30 – 12.00) رئاسة الجلسة: د. كريمة بوطارن + د. محمد الغزالي بن يطو

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	عنوان الملخص	التوقيت	رابط المشاركة
01	خليل صلاح الدين بلعيد	أستاذ م محاضر أ	ألمركز الجامعي بريكة	صورة مدينة جدة في الرواية السعودية رواية 55ترمي بشرر) لعبده خال أنموذجا	09.30 - 09.40	
02	بلقاسم منصوري	أستاذ محاضر"ب	جامعة برج بوعريريج	بناء متخيل المدينة في رواية "كولاج" لأحمد عبد الكريم	09.40- 09.50	
03	فريدة بولكعيبات	أستاذة محاضر أ	جامعةسكيكدة	تمثلات مدينة قسنطينة في رواية " شرفات الكلام" ل: مراد بوكرزازة	09.50- 10.00	
04	اليمين العاقل	ط.د	ألمركز الجامعي بريكة	فضاء المدينة في رواية "ريح يوسف" لعلاوة كوسة	10.00 – 10.10	
05	غنية بوحرة	أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	البعد الدرامي لفضاء المدينة في رواية الموت في وهران لـ الحبيب السايح	10.10 – 10.20	
06	بوقفة صبرينة إحسان جابري	ط.د محاضر أ	جامعة تبسة	: فضاء المدينة في الرواية الجزائرية المعاصرة –قراءة في رواية سرادق الحلم والفجيعة-	10.20 – 10.30	
07	إبراهيم شرايطة	ط.د	جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي	المدينة في الرواية النسوية التونسية – روايات آمال مختارأنموذجا -	10.30 - 10.40	
08	رحال عبد الواحد	أستاذ محاضر أ	جامعة العربي التبسي-تبسة	تمثلات الفجائعي في فضاء المدينة، قراءة في رواية "بوح الرجل القادم من الظلام" لإبراهيم سعدي	10.40 - 10.50	
09	سليم قواسمية	ط.د	جامعة الجزائر- 2	بنية فضاء المدينة في رواية هاء، وأسفارعشتارلعزالدين جلاوجي	10.50- 11.00	
10	دبارنعيمة	دكتوراه	جامعة باجي مختارعنابة	متخيل المدينة في الرواية الجزائرية، دراسة في نماذج روائية مختارة	11.00 – 11.10	
11	بلقرون فاطمة زهرة	ط.د	جامعة وهران 1	استعارة السحري في بناء فضاء مدينة الجزائرمن خلال رواية الدفن سرا يسعد الموتى لصادق فاروق	11.10 – 11.20	

12	بلبركي فطيمة	ط.د	المركز الجامعي بريكة	صورة قسنطينة وتمثلاتها في الفضاء السردي النسوي الجزائري (رواية ذاكرة الجسد لأحلام مستغانمي أنموذجاً)	11.30-11.20	
مناقشة (11.30 -11.45)						
استراحة (11.45- 12.00)						

الجلسة الر ابعة : (12.00-13.30) رئاسة الجلسة: د. السعيد قاسمي + د. خليل صلاح الدين بلعيد

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	عنوان الملخص	التوقيت	رابط المشاركة
01	نعار محمد	أستاذ محاضر أ	جامعة تيارت	المدينة في المخيال الجزائري. روسيكادا لزهورونيسي أنموذجا .	09.40 - 09.30	
02	حسينة حماشي	ط.د	المركز الجامعي بريكة	متخيل المدينة والاغتراب الهوياتي، رواية (قدس الله سري) لمحمد الأمين بن الربيع أنموذجا	09.50 -09.40	
03	محمد سيف الإسلام بوفلاقة	أستاذ محاضر أ	جامعة عنابة	فضاء المدينة وتقنيات الاشتغال السردي في رواية:«ص،ب:1003» للروائي سُلطان العميمي	10.00 -09.50	
04	زكري الدراجي	ط.د	جامعة باتنة 01	مستويات بناء المخيال المدينة في السرد العربي (نماذج مستحدثة)	10.10 – 10.00	
05	صيد وداد أ. د علي بولنوار	ط.د أستاذ التعليم العالي أ	المركز الجامعي بريكة	هجرة الأمكنة وتشظي الذات و انبعاثها في رواية كراف الخطايا ج1	10.20 – 10.10	
06	تومي سعيدة	أستاذ محاضر أ	جامعة البويرة	سردية العمــران في "رواية ذاكرة الجسد لأحلام مستغانمي"	10.30 – 10.20	
07	رفيقة سماحي	أستاذ محاضر أ	المدرسة العليا للأساتذة بشار	تيمة متخيل المدينة في رواية (تاء الخجل) للروائية (فضيلة الفاروق)	10.40 - 10.30	
08		ط.د	جامعة	فضاء المدينة في رواية "مـدن تأكل العشب" لعبــــده خــــال	10.50 - 10.40	

	أمـــــال غربـــــي		عنابة			
09	الواسع محمد اليمين السعيد ضيف الله	ط.د أستاذ محاضر أ	المركز الجامعي بريكة	فضاء المدينة في المنجز السردي الجزائري- رواية أربعون عاما في انتظار إيز ابيل لسعيد خطيبي-	11.00 -10.50	
10	نعيم بن أحمد	دكتوراه	جامعة برج بوعريريج	دور السكريبت في بنـاء متخيل المدينة رواية" رماد الشرق" لواسيني الأعرج أنموذجا	11.10 – 11.00	
11	مصطفى البشير قط	أستاذ التعليم العالي	جامعة المسيلة	تمثلات فضاء المدينة في رواية حارسة الظلال لوسيني الأعرج	11.20 – 11.10	
12	زكريا مخلوفي	أستاذ محاضر أ	جامعة الطارف	تمظهرات المدينة في رواية (الموت في وهران) للحبيب السائح	11.30-11.20	
مناقشة (11.30 -11.45)						
استراحة (11.45- 12.00)						
توصيات الملتقى						
اختتام الملتقى						